



荷蘭新傳統首飾國際設計競賽及巡迴展

New Tradition Jewellery, International design contest and (travelling) exhibition



競賽介紹 (2019比賽資訊)

競賽說明

自2006年創立,第四屆開始為隔年展,因此,2014年舉辦之競賽為第六屆。兩年一度的NTJ讓珠寶設計師有機會把它們呈現給廣大聽眾的方式,是兩個為設計師對於觀眾的價值。評審選出50至70件的作品於SIERAAD藝術博覽會展出。來自世界各地的珠寶藝術家將以現代的看法將傳統工藝,方法,材料新技術和新材料,重新展示。NTJ的展覽為了展示設計師的兩個目的:靈感和動力的來源。2014新傳統首飾 (New Traditional Jewellery, 簡稱NTJ) 的專業評審團選擇了「對質」(CONFROTATIONS),作為本設計競賽及展覽的主題。



競賽介紹 (2019比賽資訊)

參賽資格

具有專業技術的珠寶設計師。

參賽類別

首飾設計(材質的選用完全不受限制)。

收件時間

2019年3月15日

官方網站

<http://www.sieraadartfair.com/wedstrijd-ntj/>

Facebook：<https://www.facebook.com/pages/category/Nonprofit-Organization/NEW-TRADITIONAL-JEWELLERY-international-jewellery-design-contest-108276005860228/>



2014 得獎作品

Category A: Professionals 專業組



Inspiration



zt/nt

Designer: Nicolas Cheng (Hong Kong) +
Beatrice Brovia (Italy)



Inspiration



Phoenix

Designer: Teresa Dantas (Portugal)



2014 得獎作品

Category B: students 學生組



Inspiration



Pictograph

Designer: Hayan Kim (Korea), student
Fachhochschule Düsseldorf, Germany



Inspiration



zt/nt

Designer: Elitsa Macheva (Bulgaria),
student Antwerp Royal Academy of Fine Arts

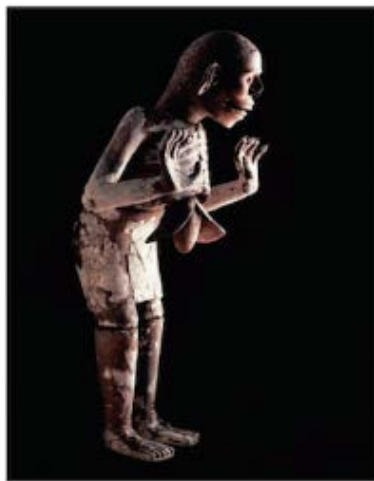


2014 得獎作品

Category B: students 學生組



Inspiration



Shining Darkness

Designer: Alejandra Solar (Mexico-Spain),
student Hochschule Idar-Oberstein, Germany