

**波蘭華沙國際海報雙年展**  
**International Poster Biennale in Warsaw**



# 競賽介紹 (2025比賽資訊)



## 競賽說明

「波蘭華沙國際海報雙年展」是世界上最早、最有聲望的藝術海報展。第一屆波蘭華沙國際海報雙年展於1966年舉行。當時波蘭平面設計師協會提出了集中展示當前這一領域優秀作品的想法，此盛會成為當今世界上最富盛名的活動。首屆雙年展上的座右銘是：「世界的藝術家用最好的創意表現最現代的世界海報」，波蘭華沙國際海報雙年展也被公認為最具藝術精神的設計展，與芬蘭拉赫第國際海報展、日本富山國際海報展、墨西哥國際海報展、美國科羅拉多國際海報展列入世界五大權威海報大展，並享譽全球。

波蘭華沙國際海報雙年展從第 27 屆起分為兩個部分，包括一個主競賽和一個主題競賽。



# 競賽介紹 (2025比賽資訊)

波蘭華沙國際海報雙年展  
International Poster Biennale in Warsaw

## 參賽資格

主競賽(Main Competition) / 主題競賽(Thematic Competition)：

- \*僅限成人參加。
- \*個人、團體、藝術團體、平面設計/設計/品牌工作室皆可參賽。
- \*在2023年03月至2025年03月之間創作的海報。
- \*最多提交2件作品。
- \*參加主競賽者也可報名主題競賽。



## 競賽介紹 (2025比賽資訊)

波蘭華沙國際海報雙年展  
International Poster Biennale in Warsaw

### 參賽類別

主競賽 ( Main Competition ) : 主題不限。

主題競賽 ( Thematic Competition ) : 主題為「 QUO VADIS? 」

( 拉丁語，意為：「你要去哪裡？」，面對當代挑戰，提出了一個迫切的問題。 )

### 參賽費用

免費報名。



## 競賽介紹 (2025比賽資訊)



### 參賽時程

主競賽 ( Main Competition )

報名截止日期 : 2025年03月10日 23:59 GMT+1

主題競賽 ( Thematic Competition )

報名截止日期 : 2025年03月10日 23:59 GMT+1

初選公告 : 2025年03月20日

入選作品提交實體海報截止日 : 2025年04月11日

決選結果公告 : 2025年07月05日

展覽日期 : 2025年07月05日至10月05日

官方網站

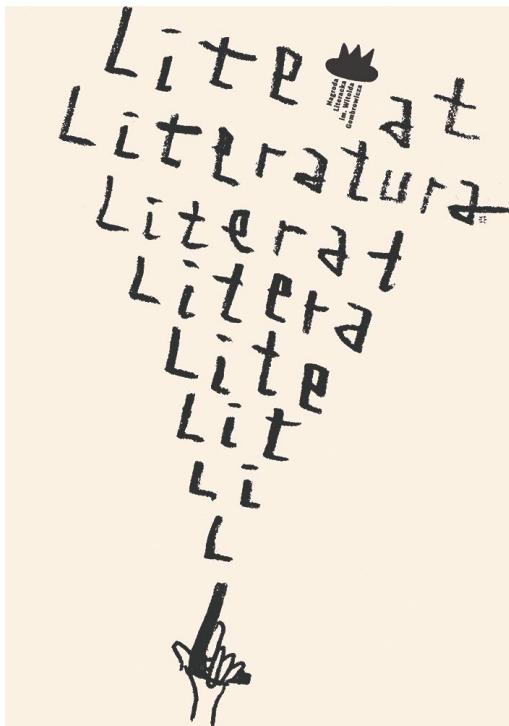
<https://warsawposterbiennale.com/>



# 2021得獎作品

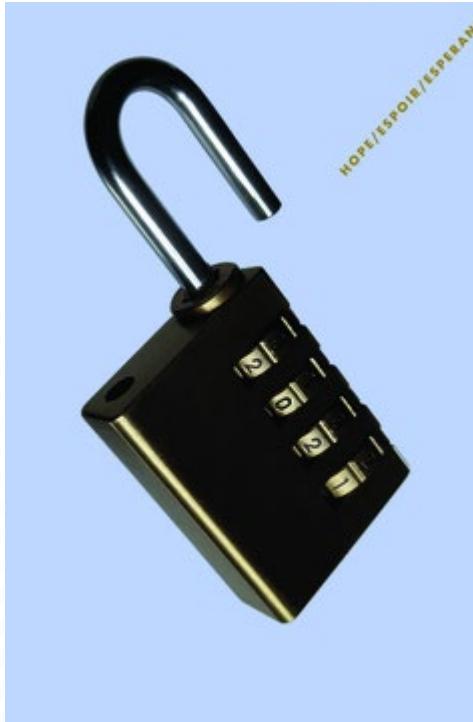
## 主競賽 (MAIN COMPETITION)

金獎 Gold Medal



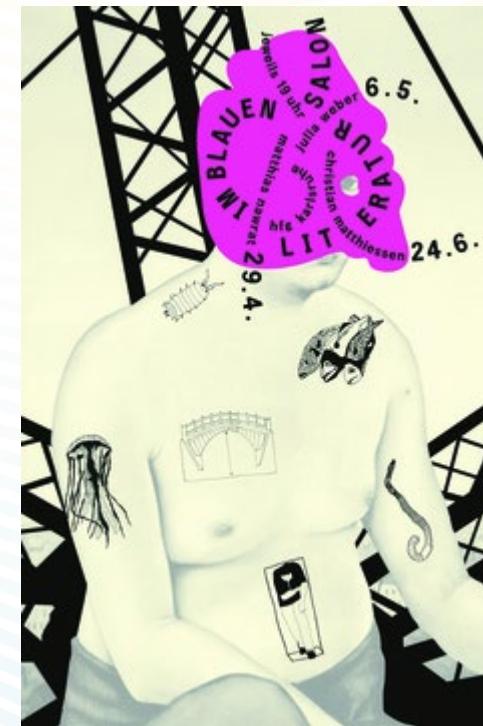
Witold Gombrowicz Literary Prize  
Ryszard Kajzer

銀獎 Silver Medal



Hope  
Alain le Quernec

銅獎 Bronze Medal



Literature in the Blue Salon  
2xGoldstein



# 2021得獎作品

波蘭華沙國際海報雙年展  
International Poster Biennale in Warsaw

## 主競賽 (MAIN COMPETITION)

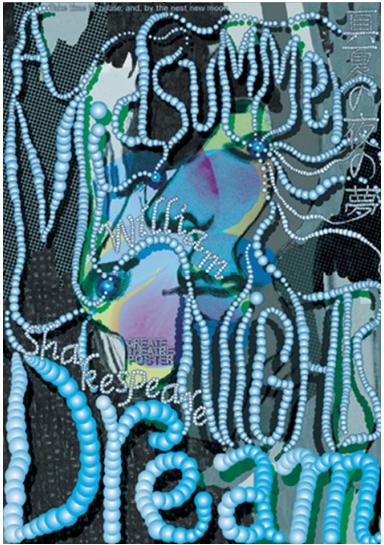
## HONOURABLE MENTIONS 佳作



Li Bin Yuan Solo Exhibition  
Jianping He



Who the fuck was that?  
Uwe Loesch



A Midsummer Night's  
Dream  
Jisuke Matsuda



Zooprison  
Sara Samman



VideoEx 2019  
Martin Woodtli



# 2021得獎作品

## 主題競賽 (THEMATIC COMPETITION)

金獎 Gold Medal



I am Fed Up With Interesting Times  
Jakub Jezierski

銀獎 Silver Medal



Holidays 2040  
Julia Wakuła

銅獎 Bronze Medal



Ambivalent Times  
Christian Chladny



# 2021得獎作品

波蘭華沙國際海報雙年展  
International Poster Biennale in Warsaw

主題競賽 (THEMATIC COMPETITION)

HONOURABLE MENTIONS 佳作



Invisible  
Chao Zhao



Keep The Distance  
Stanisław Gajewski



# 設計戰國策補助作品

## 入選 Selected Award

2014波蘭華沙國際海報雙年展

補助年度：103年度（收錄於2015專輯）



蝕, Erosion

傅正龍, 許伯豪 | 國立臺中科技大學  
商業設計系碩士班

## 入選 Selected Award

2014波蘭華沙國際海報雙年展

補助年度：103年度（收錄於2015專輯）



小錯宴, Wrong-Party

張愷勻 | 國立臺灣藝術大學  
視覺傳達設計學系碩士班

 波蘭華沙國際海報雙年展  
International Poster Biennale in Warsaw

## 入選 Selected Award

2014波蘭華沙國際海報雙年展

補助年度：103年度（收錄於2015專輯）



孤島心, LONELY-MIND

張愷勻 | 國立臺灣藝術大學  
視覺傳達設計學系碩士班

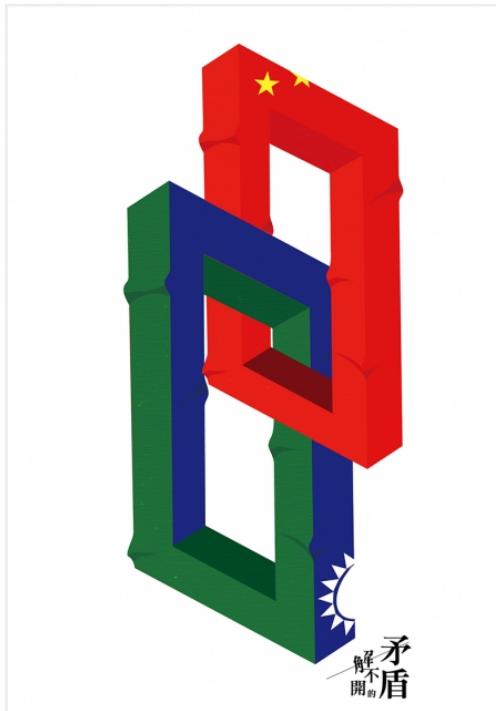


# 設計戰國策補助作品

## 入選 Selected Award

2014波蘭華沙國際海報雙年展

補助年度：103年度（收錄於2015專輯）

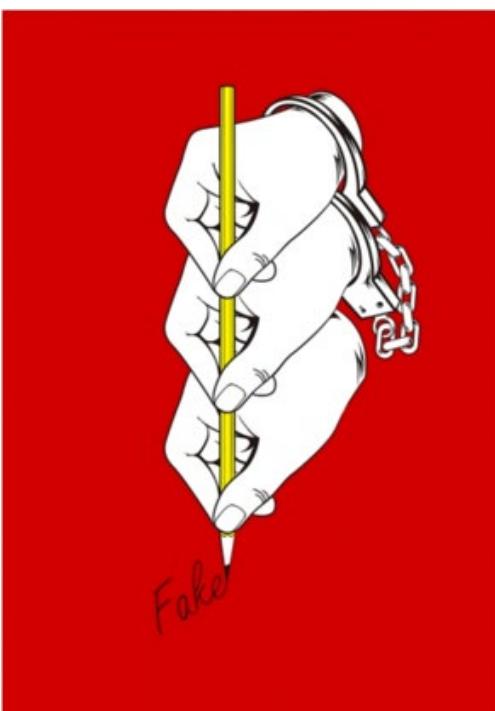


矛盾中國, Conflicting-Chinese  
張愷勻 | 國立臺灣藝術大學  
視覺傳達設計學系碩士班

## 入選 Selected Award

2014波蘭華沙國際海報雙年展

補助年度：103年度（收錄於2015專輯）

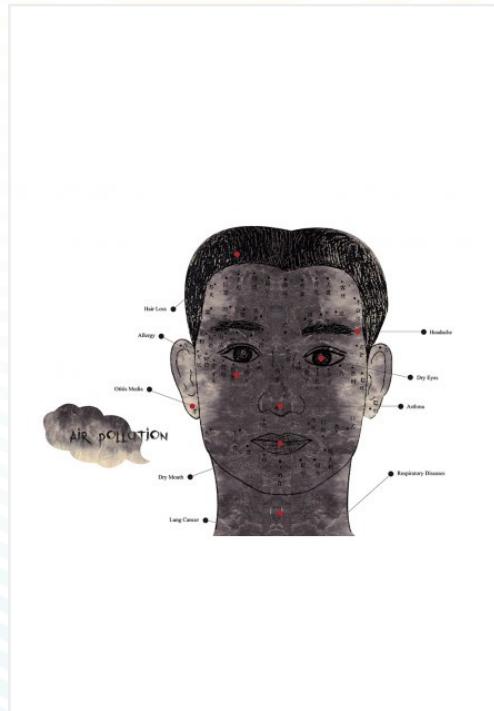


複製, Plagiarism  
林美秀 | 樹德科技大學  
視覺傳達設計系

## 入選 Selected Award

2012波蘭華沙國際海報雙年展

補助年度：101年度（收錄於2013專輯）



空氣污染, Air Pollution  
楊珮祺 | 國立臺灣科技大學  
工商設計系所



# 設計戰國策補助作品

## 入選 Selected Award

2012波蘭華沙國際海報雙年展

補助年度：101年度（收錄於2013專輯）



笑的自由?, The freedom of smile?

李珮雯 | 國立臺灣科技大學  
工商設計系所

## 入選 Selected Award

2012波蘭華沙國際海報雙年展

補助年度：101年度（收錄於2013專輯）



人與自然, Human and Nature

林軒宇 | 國立臺灣師範大學  
美術研究所藝術指導組



波蘭華沙國際海報雙年展  
International Poster Biennale in Warsaw

## 入選 Selected Award

2012波蘭華沙國際海報雙年展

補助年度：101年度（收錄於2013專輯）



人與森林, Human and Forest

林軒宇 | 國立臺灣師範大學  
美術研究所藝術指導組



# 設計戰國策補助作品

波蘭華沙國際海報雙年展  
International Poster Biennale in Warsaw

## 入選 Selected Award

2012波蘭華沙國際海報雙年展

補助年度：101年度（收錄於2013專輯）



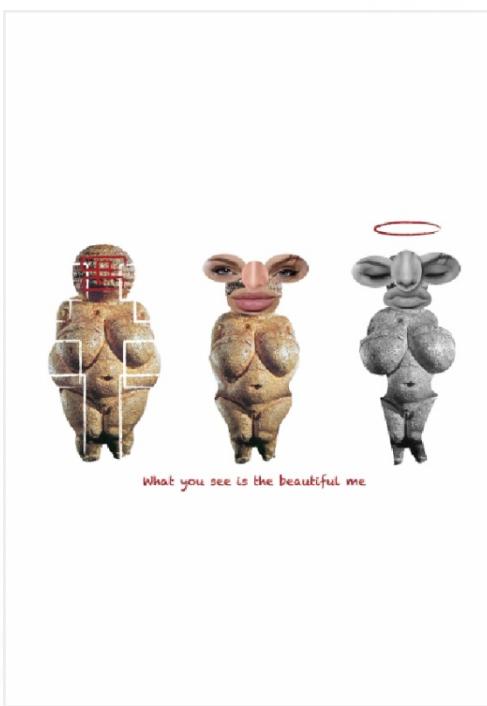
Sweet Family-Stop Child Abuse

葉軒亦 | 國立臺灣科技大學  
工商設計系所

## 入選 Selected Award

2012波蘭華沙國際海報雙年展

補助年度：101年度（收錄於2013專輯）



你所看到最美的我，  
What you see is the beautiful me  
楊珮祺 | 國立臺灣科技大學  
工商設計系所