



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展
Students, All to Chaumont' Poster Competition



競賽介紹 (2025 比賽資訊)



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展
Students, All to Chaumont' Poster Competition

競賽說明

蕭蒙致力塑造一個永遠的設計中心，將深層的平面設計問題開放給世人討論。這個夢想始終由蕭蒙這個小鎮的奉獻和設計師們的信念支持著。蕭蒙國際海報節國際競賽學生展是美術、傳播及設計學校的頂點。本獎不僅能證明設計師個人的創意，在激勵同儕競爭的同時，更開放給所有人一起解開心中對平面設計的疑惑。



競賽介紹 (2025 比賽資訊)



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展
Students, All to Chaumont' Poster Competition

競賽主題

2025年的主題為「加入播放清單 (JOIN THE PLAYLIST)」：邀請您探索音樂和平面設計之間無數的連結。

音樂視覺化體現在音符記譜上，這些記譜方式屬於複雜的符號語言，並隨著音樂的發展以及希望將音樂以書寫方式傳承給後世的願望而不斷演變。另還有許多圖像與動態影像，它們直接或間接地受到音樂的啟發。聲音、寂靜、節奏、和聲與音色，這些元素在每個人心中激發出獨特而深刻的感受與視覺想像。從絕對意義上來說，音樂並不指涉任何具體的事物，但卻能直擊人的感官與情感。然而，當音樂的符碼與參照系統被人們共享時，它便擁有了強大的凝聚力，並成為全球各種文化運動的核心，這些運動往往伴隨著大膽的視覺符號與圖像表現。

請您思考音樂對您的意義，它如何與您的藝術領域相輔相成，這些學科之間共享的系統與關聯等。作品必須基於一段音樂或聲音作品，並隨申請一同提交。該音樂或聲音作品可以是未發表的或已存在的，請務必提供完整的版權資訊，以確保該作品在適當情況下可公開播放。作品的形式、功能與目的均由您自行決定，完全取決於您的創作意圖。在競賽規則的最後，您將找到一份非詳盡的參考與靈感來源清單，以助於您的創作過程。



競賽介紹 (2025 比賽資訊)



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展
Students, All to Chaumont' Poster Competition

參賽資格

正在就讀之公私立大專院校、技術及職業學校、藝術學院等藝術與平面設計相關科系學生皆可參賽，參賽者需在2024與2025年間有學生身分。

*個人或團體報名皆可。



競賽介紹 (2025 比賽資訊)



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展
Students, All to Chaumont' Poster Competition

參賽時程

報名時間：2022年12月06日至2023年02月28日

頒獎典禮：2023年05月27日

展覽：2023年05月22日至10月21日

參賽費用

免費報名

官方網站

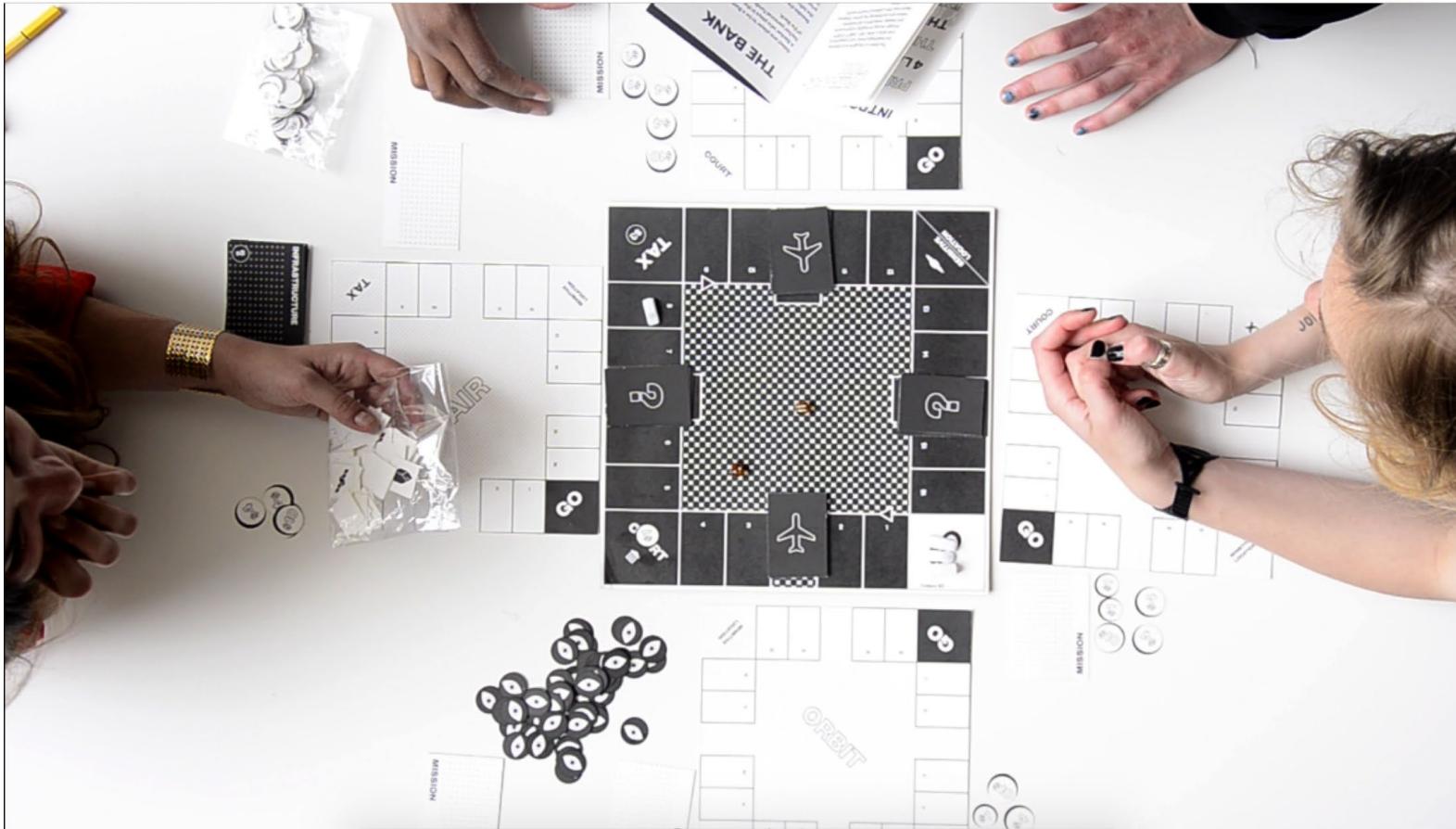
<https://www.centrenationaldugraphisme.fr/en/le-signe>



2017得獎作品



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展
Students, All to Chaumont' Poster Competition



第一名 First Prize

Anastasia Kubrak
Sandberg Institute,
The Netherlands



2017得獎作品



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展
Students, All to Chaumont' Poster Competition



第二名 Second Prize

Eddy Terki
École Nationale Supérieure
des arts décoratifs,
Paris, France



2017得獎作品



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展 Students, All to Chaumont' Poster Competition

第三名 Third Prize

Jonathan Zong Princeton
University, USA



2017得獎作品



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展
Students, All to Chaumont' Poster Competition



特別獎 Special Mention

Sébastien Millot
Burg Giebichenstein,
Germany



設計戰國策獲獎作品

入選 Selected

2014 Student Chaumont

補助年度：102年度 (收錄於2014專輯)



Hide & Seek

葉軒亦 | 國立臺灣科技大學

2010 Student Chaumont

補助年度：98年度 (收錄於2010專輯)

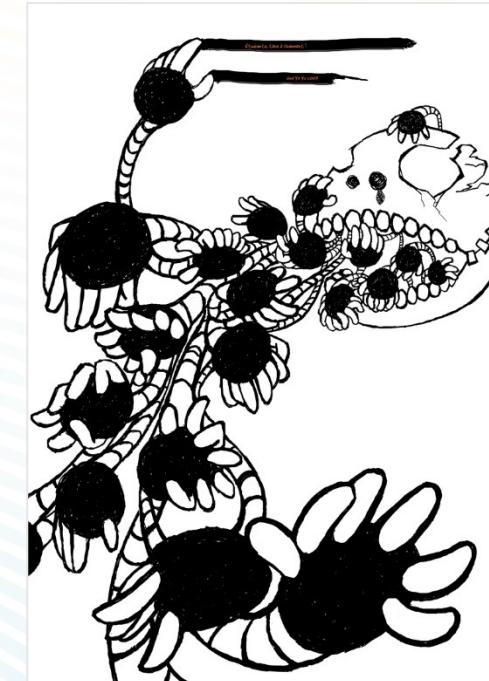


我 Myself

賴邦妮 | 實踐大學媒體傳達設計學系



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展
Students, All to Chaumont' Poster Competition



20歲 Being 20

郭又瑀 | 實踐大學媒體傳達設計學系

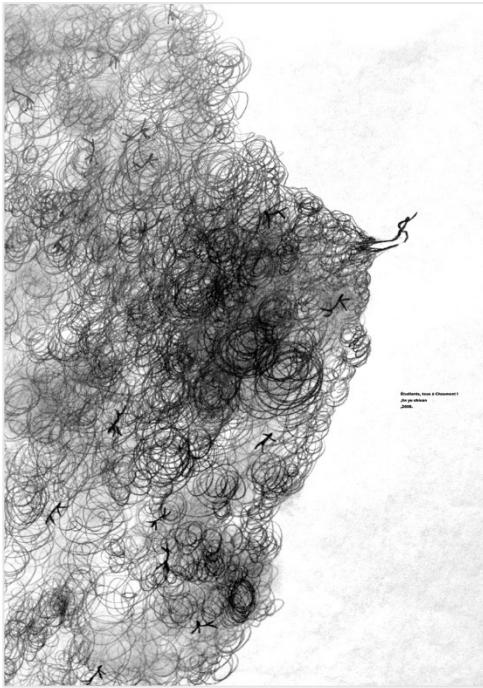


設計戰國策獲獎作品

入選 Selected

2010 Student Chaumont

補助年度：98年度 (收錄於2010專輯)



20歲 Being 20

林郁軒 | 實踐大學媒體傳達設計學系



所剩的時間 Remains time

沈映仁 | 實踐大學媒體傳達設計學系



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展
Students, All to Chaumont' Poster Competition



20歲 Being 20

巫元裘 | 實踐大學媒體傳達設計學系

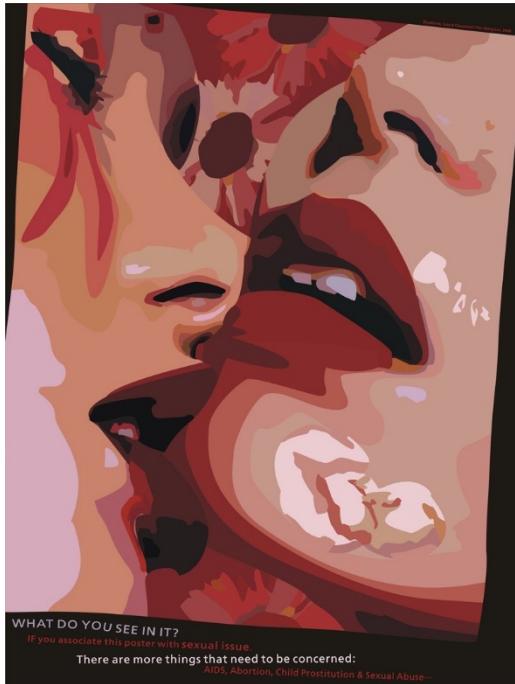


設計戰國策獲獎作品

入選 Selected

2008 Student Chaumont

補助年度：96年度 (收錄於2008專輯)



性議題 Sexual issue

林品青 | 國立臺灣師範大學美術研究所

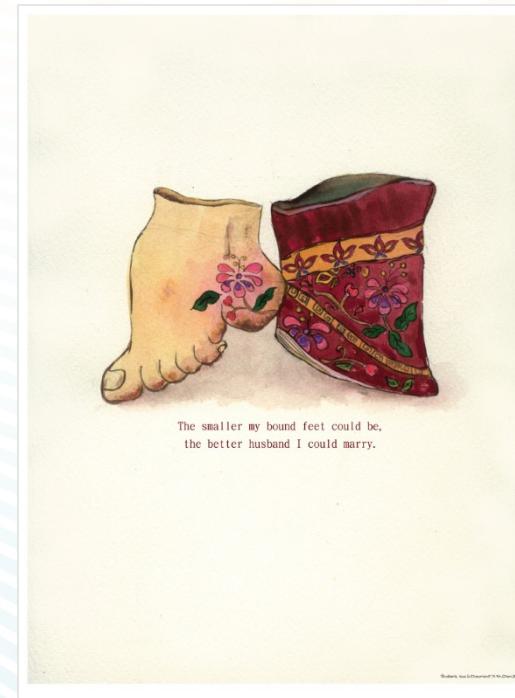


物化 Materialize the Female

李孟書 | 國立臺灣師範大學美術研究所



法國蕭蒙國際海報節國際競賽學生展
Students, All to Chaumont' Poster Competition



纏足 My Bound Feet

陳奕穎 | 國立臺灣師範大學美術研究所