



**加拿大渥太華國際動畫影展**

**Ottawa International Animation Festival**



## 競賽說明

Ottawa International Animation Festival ( OIAF ) 加拿大渥太華國際動畫影展於1976年設立，成立之初為雙年展形式，到了2005年才改為一年一度的影展。加拿大渥太華國際動畫影展每年9月在加拿大首都渥太華舉行，每年收件數量約為三千件動畫作品，是北美洲規模最大也是最主要的動畫影展，同時也為全球第二大動畫影展。加拿大渥太華國際動畫影展為期五天的活動，將藝術和工業聚集在一個充滿活力的中心，吸引了藝術家、製作人、學生以及來自世界各地的動畫迷。在影展期間，加拿大電影局 ( NFB ) 也支援活動，參與及主持與導演當面會談。OIAF更結合動畫業界，舉辦電視動畫研討會 ( Television Animation Conference ) ，探討成功的商業案例及促成國際合作。

## 競賽介紹 (2025 比賽資訊)



加拿大渥太華國際動畫影展  
Ottawa International Animation Festival

### 參賽費用

免費

### 參賽資格

不限。

- \* 動畫作品須於2024年05月31日以後完成。
- \* 每件作品只能報名一個類別。
- \* 影片若有非英文的對話，則須有英文字幕。

### 參賽時程

報名時間：2025年03月01日至05月31日 23:59 EST (美國東部標準時間)

獲獎通知：2025年07月底

影展：2025年09月24日至09月28日

### 官方網站

<https://www.animationfestival.ca/>



## 參賽類別

1. 故事片：長度超過45分鐘的動畫影片。
2. 獨立敘事短片：短片、非委託製作的動畫或影片；建議最長不超過30分鐘。「敘事」的定義為具有某種故事發生的短片。
3. 非敘事短片：短片、非委託製作的動畫或影片。建議最長不超過30分鐘。「非敘事」的定義為沒有清晰敘事或因果情節的短片；「非敘事」並不代表「沒有對話」，可以有對話或旁白。
4. 學生動畫：於影片製作期間為高中、大學、研究所在學學生。
5. 委託影片：為特定商業或文宣目的而資助和製作的作品，包括但不限於商業廣告、片頭、電臺/節目標誌、音樂影片和預告片。



## 參賽類別

6. 為7-12歲兒童製作的動畫：專門為7-12歲兒童製作和發行的獨立或委託電影，時長在30分鐘以內。每個系列只能有一集影片符合參賽資格，並且該集影片時長不得超過30分鐘。

7. 為13-18歲青少年製作的動畫：專門為13-18歲青少年製作和發行的獨立或委託電影，時長在30分鐘以內。每個系列只能有一集影片符合參賽資格，並且該集影片時長不得超過30分鐘。

8. 系列動畫：作為電視、直播、網路系列動畫，不面向兒童的作品。每個系列只能有一集影片符合參賽資格，並且該集影片時長不得超過30分鐘。

# 2022得獎作品



加拿大渥太華國際動畫影展  
Ottawa International Animation Festival

## Animated Feature 長片



<https://reurl.cc/V8k87Z>

## Dozens of Norths

Country : France  
Directed by : Koji Yamamura

## Short Animation 短片



[https://www.youtube.com/watch?v=\\_koQq6PF5OA](https://www.youtube.com/watch?v=_koQq6PF5OA)

## Bird in the Peninsula

Country: France  
Directed by: Atsushi Wada

Grand Prize  
全場大獎

# 2019得獎作品



加拿大渥太華國際動畫影展  
Ottawa International Animation Festival

## Best Canadian animation 最佳加拿大動畫片



### **The Physics of Sorrow**

Country: Bulgaria

Directed by: Theodor Ushev

## YOUNG AUDIENCES COMPETITION: PRESCHOOL 最佳兒童短片動畫-學齡前



### **A Tiger With No Stripes**

Country: France

Directed by: Raul "Robin" Morales Reyes

## YOUNG AUDIENCES COMPETITION: AGES 6-12 最佳兒童短片動畫-6-12歲



### ***Looney Tunes Cartoons:*** ***Curse of the Monkey Bird***

Country: USA

Directed by: Pete Browngardt

# 2019得獎作品



加拿大渥太華國際動畫影展  
Ottawa International Animation Festival

Best Script  
最佳腳本

Best Design  
最佳設計

Craft Awards  
技術獎項



**Acid Rain**

**The Six 白露**

Country: Poland  
Directed by: Tomek Popakul

Country: China  
Directed by: Xi Chen & Xu An



# 2019得獎作品



加拿大渥太華國際動畫影展  
Ottawa International Animation Festival

## Best Canadian Student Animation 最佳加拿大學生動畫



## Other Awards 其他獎項

### Finding Uranus

Directed by: Ivan Li  
School: Emily Carr University of Art and  
Design